

# **Д-Р КОНСТАНТИН ЗВЕЗДОМИРОВ РАНГОЧЕВ**

## **НАУЧНА БИОГРАФИЯ**

### **I. ОБРАЗОВАНИЕ**

Д-р Константин Зв. Рангочев е роден на 2. декември 1959 г. в гр. Самоков. Завършва висше образование в Софийския университет „Св. Климент Охридски” през 1985 г. и се дипломира с дипломна работа на тема „Проблеми, свързани с компютърната обработка на българския юнашки епос” с научен ръководител проф. М. Янакиев. През 1986 г. завършва следдипломна специализация по математическа лингвистика във Факултета по математика и информатика на СУ „Св. Кл. Охридски” с дипломна работа на тема „Семиотични модели и моделиране на фолклорната култура” с научен ръководител ст. н. с. II ст. д-р Р. Павлов.

През 1994 г. защитава дисертация за получаването на образователната и научна степен „доктор” на тема „Структурни особености на епическия текст (По материал от българския юнашки епос)” с научен ръководител ст. н. с. II ст. д-р Р. Павлов и научен консултант проф. д.ф.н. Тодор Ив. Живков.

### **II. НАУЧНА И ПРЕПОДАВАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ**

Научната дейност на К. Рангочев започва през 1981 г. с посещения на сбирките на Кръжока по български фолклор „Проф. Иван Шишманов” във ФСФ на СУ „Св. Климент Охридски”, присъствие като слушател на Третата национална конференция на младите фолклористи в гр. Елена и участие в теренни фолклорни проучвания в Ивайловградско – изучава с колегите си традиционната култура на селата Пелевун, Костилково и Железари.

К. Рангочев е член на Кръжока по български фолклор до 1987 г., а през учебната 1988-1989 г. участва в създаването и ръководството на нова младежка научна структура в СУ „Св. Климент Охридски”, наречена „Семинар по практическа етнология и медиевистика „Проф. Иван Шишманов”, която и днес продължава своята научна и организационна дейност, като съхранява и развива дългогодишните научни традиции на общуване между студенти от СУ и млади учени от другите академични общности в България и чужбина.

През 1991 г. заедно с колеги етнологи, българисти и слависти – университетски преподаватели, научни сътрудници, учители, краеведи и студенти – К. Рангочев основава сдружение с нестопанска цел под името „Асоциация за антропология, етнология и фолклористика „Онгъл”. Целта на Асоциацията е да осъществява научни

изследвания за българския народ в контекста на етнокултурните, верските, езиковите, социално-икономическите процеси в Евразийския регион от древността до наши дни, като акцентът е поставен върху изучаването на фолклорните традиции на българите, българската антропология, етнология и език. От 1991 г. сдружинето консултира методически Семинара по практическа етнология и медиевистика „Проф. Иван Шишманов”. От 2004 г. отделя специално внимание на възстановяването, поддържането и експонирането на културно-исторически паметници от местно значение. На учредителното събрание К. Рангочев е избран за Секретар на Централното настоятелство на Асоциация „Онгъл”. Тази длъжност заема и днес.

През учебната 2001-2002 г. К. Рангочев преподава в Магистърската програма „Етнология и лингводидактика” в Педагогическия факултет на РУ „Ангел Кънчев” по дисциплините „Етносфера и културни пространства” и „Етнопсихология”. От учебната 2003-2004 г. до днес води (съвместно с д-р Р. Малчев) лекциите по СИД „Средновековие и сакралност (народно християнство)” и СИД „Средновековно културно пространство (народни култове към светци и свети места)” на Катедра „Кирилометодиевистика” към ФСФ на СУ „Св. Климент Охридски”. От учебната 2009-2010 г. преподава в Магистърската програма „Опазване на книжовното наследство” (от учебната 2011-2012 г. „Опазване на българското културно наследство”) на Катедра „Кирилометодиевистика”.

В периода 1987-1989 г. К. Рангочев е аспирант към СУ „Св. Климент Охридски” – ФМИ. От 1990 г. до 1995 г. работи като проучвател в ИМИ – БАН, Секция „Математическа лингвистика”. От 1996 г. е научен сътрудник в ИМИ – БАН, а от 2006 г. – главен асистент.

До края на 2011 г. К. Рангочев има 102 научни публикации, участва в 9 съставителски колектива и 7 редакционни колегии, научен консултант е на 9 музикални издания.

### **III. ТЕРЕННИ ЕТНОЛОЖКИ ПРОУЧВАНИЯ**

През студентските години и след това К. Рангочев участва в ежегодни летни фолклорни проучвания, организирани от Института за фолклор – БАН, СУ „Св. Климент Охридски”, Университетски клуб „ЮНЕСКО”, ННЕК „ЮНЕСКО” и др. Те се провеждат в селища от общините Ивайловградска, Хасковска, Самоковска, Врачанска, Варненска, Видинска, Дългополска, Исперихска, Каварненска, Криводолска, Силистренска, Тервелска, Троянска, Чипровска, Шабленска и др. От основаването на Семинара по практическа етнология и медиевистика „Проф. Иван Шишманов” (1988-

1989 г.) и Асоциация „Онгъл” (1991 г.) до м. август 2011 г. К. Рангочев участва в организирането и ръководството на над 100 научни експедиции в различни региони на България – в общините Асеновградска, Ботевградска, Варненска, Великопреславска, Гоцеделчевска, Кубратска, Лъкинска, Опаченска, Поповска, Русенска, Самоковска, Сапаревобанска, Струмянска, Чепеларска и др.

#### **IV. СПИСЪК НА НАУЧНИТЕ ПУБЛИКАЦИИ**

##### **ДИПЛОМНИ РАБОТИ, ДИСЕРТАЦИОННИ ТРУДОВЕ И ДР.**

1. Проблеми, свързани с компютърната обработка на българския юнашки епос .  
Дипломна работа, защитена в Катедра „Българска литература” към Факултета по славянски филологии към Софийския университет „Св. Климент Охридски”, 1985 г.
2. Семиотични модели и моделиране на фолклорната култура. Дипломна работа, защитена в Секция „Математическа лингвистика”, ЕЦММ (Институт по математика и Софийския университет „Св. Климент Охридски” ), 1986 г.
3. Структурни особености на епическия текст (По материал от българския юнашки епос). Дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор”, ИМИ-БАН/СУ „Св. Кл. Охридски”, 1994.

##### **СТАТИИ**

1. Баллади, народни. – В: Енциклопедичен речник „Кюстендил”, С., 1988, 39. (съавт. Р. Малчев)
2. Митически песни. – В: Енциклопедичен речник „Кюстендил”, С., 1988, 407. (съавт. Р. Малчев)
3. Трудови песни. – В: Енциклопедичен речник „Кюстендил”, С., 1988, 657. (съавт. Р. Малчев)
4. Хайдушки песни. – В: Енциклопедичен речник „Кюстендил”, С., 1988, 676. (съавт. Р. Малчев)
5. Юнашки песни. – В: Енциклопедичен речник „Кюстендил”, С., 1988, 709. (съавт. Р. Малчев)
6. Пространство и време в българския юнашки епос. – Български фолклор, 1991, кн. 1, 38-49.
7. Топос и традиция. – В: Известия на Историческия музей – Кюстендил. Т. IV, ч. 1. Кюстендил, 1992, 183-187.

8. Графити – опит за анализ. – Български фолклор, 1994, кн. 4, 44-48. (съавт. О. Тунчева)
9. Епически текст и контекст. – В: Общност и култура. С., 1995, 23-25. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/1Obsht\\_kult95/11Theses1\\_Konstantin\\_Rangochev95.pdf](http://ongal.net/editions/1Obsht_kult95/11Theses1_Konstantin_Rangochev95.pdf)
10. Епос и етногенез I. – Анали, 1995, кн. 1-2, 86-93.
11. Юнашки епос и „Веда Словена”. Връзки в антропонимията и топонимията. – Анали, 1995, кн. 1-2, 114-125.
12. Библия и епос (лексемата „черква/църква” и нейният епически контекст). – В: Библия. Фолклор. Литература. В. Търново, 1996, 40-42.
13. Митично, епическо и етнографско пространство – връзки и взаимоотношения. – В: Сборник в чест на проф Н. П. Ковачев. Ономастично и лингвистично пространство на езика: астроними, вентоними, еортомими, зооними, фитоними, хрононими и др. Т. П. В. Търново, 1996, 5-12.
14. От издателя / From the Editor. – Във: Фолклорен еротикон. Т. IV. „Най гнжсни думи от Прилепско”. Събрал Марко Костов Цепенков. С., 1996, 10-13. (съавт. Р. Малчев) Интернет адрес: <http://www.rod-sofia.hit.bg/frameset.htm>
15. Топонимите в българския юнашки епос. – В: Сборник в чест на проф. Н. П. Ковачев. Ономастично и лингвистично пространство на езика: астроними, вентоними, еортомими, зооними, фитоними, хрононими и др. Т. I. В. Търново, 1996, 195-196.
16. Фолклорни модели и моделиране. – Във: Фолклорни модели на света. С., 1996, 4-6. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/2Folkmodeli96/3Theses2\\_Konstantin\\_Rangochev96.pdf](http://ongal.net/editions/2Folkmodeli96/3Theses2_Konstantin_Rangochev96.pdf)
17. От издателя / From the Editor. – Във: Фолклорен еротикон. Т. 5. От областта Бурел и град Сливница. Събрал Райко Арсов Любенов. С., 1997, 8-12. (съавт. Р. Малчев) Интернет адрес: <http://www.rod-sofia.hit.bg/frameset.htm>
18. Текст, контекст и хипертекст I. – Анали, г. IV, 1997, кн. 1-4, 76-82.
19. Вино пият педесе юнака... (Наблюдения върху епическия пир). – Български фолклор, 1998, кн. 3, 53-57.
20. Епос и етногенез I. – Анали, 1998, кн. 1-4, 50-57.
21. Сакрално време и сакрална история I. Краят на историята. – В: Конфесия и фолклор. С., 1998, 7-10. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/3Conf\\_folk/4Theses3\\_Konstantin\\_Rangochev97.pdf](http://ongal.net/editions/3Conf_folk/4Theses3_Konstantin_Rangochev97.pdf)
22. Сакрално време и сакрална история II. Аспекти на градския хронотоп. – В: Годишник на Етнографския музей – Пловдив. Пловдив, 1998, 178-184.

23. Една технология за анализ на епически текстове. – В: Живата старина. Юбилеен сборник по случай 150 години от рождението на Димитър Маринов. Русе, 1999, 107-112.
24. Етюди за културната комуникация в Родопите II. Северозападни Родопи – Рила. – Анали, 1999, кн. 1-4, 97-100.
25. От издателя / From the Publishers. – Във: Фолклорен еротикон. Т. VII. Гнжсни и смешни приказки от Прилепско. Събрал Марко Костов Цепенков. С., 1999, 8-11. (съавт. Р. Малчев) Интернет адрес: <http://www.rod-sofia.hit.bg/frameset.htm>
26. Пети четения на Асоциация „Онгъл” на тема „Фолклорни парадигми на родството”. – Във: Фолклорното родство. Тезиси. Съст. Р. Малчев, К. Рангочев, Н. Ненов. С., 1999, 5-6. (съавт. Р. Малчев) Интернет адрес: [http://www.ongal.net/editions/4Folk\\_rod/2Theses4\\_introduction99.pdf](http://www.ongal.net/editions/4Folk_rod/2Theses4_introduction99.pdf)
27. Сакралната топонимия и сакралното пространство на селата в Горен Рупчос. – В: Rhodopica, г. II, 1999, кн. 1, 227-230.
28. Система на термините за родство в песенни текстове от Самоковско – Във: Фолклорното родство. С., 1999, 19-23. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/4Folk\\_rod/6Theses4\\_Konstantin\\_Rangochev99.pdf](http://ongal.net/editions/4Folk_rod/6Theses4_Konstantin_Rangochev99.pdf)
29. Антропонимът „Иван” в българския юнашки епос. (Пътят на мощите на св. Иван Рилски от София до Рилски манастир през 1469 г.) – В: 1100 години култ към св. Иван Рилски. С., 2000, 37-55. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions2/1100Years\\_st.Ivan\\_Rilski00\\_pdf/4\\_1100Years\\_Rangochev00\\_web.pdf](http://ongal.net/editions2/1100Years_st.Ivan_Rilski00_pdf/4_1100Years_Rangochev00_web.pdf)
30. История и историци. Текст и хипертекст I. – В: Годишник на Асоциация „Онгъл”. Т. I, год. I, 1998. „Светци и фолклор”. С., 2000, 130-133. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/5Sve\\_folk/24Annual1\\_Konstantin\\_Rangochev00.pdf](http://ongal.net/editions/5Sve_folk/24Annual1_Konstantin_Rangochev00.pdf)
31. Небесните камбани на „Кръстов” – модел за набавяне на сакралност. – В: Годишник на Етнографския музей – Пловдив. „Камбаната. Бит, обред, мит”. Т. IV, 1999. Пловдив, 2000, 100-103.
32. Планини и морета в българския юнашки епос. – В: Българите в Северното Причерноморие. В.Търново, 2000, 437-440.
33. Сакронимът „Боже име”. – В: Арнаудов сборник. Т. I. Русе, 2000, 98-100.
34. Светци, епос, история. За някои конституентни черти на фолклорната менталност. – В: Годишник на Асоциация „Онгъл”. Т. I, год. I, 1998. „Светци и фолклор”. С., 2000, 17-26. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/5Sve\\_folk/3Annual1\\_Konstantin\\_Rangochev00.pdf](http://ongal.net/editions/5Sve_folk/3Annual1_Konstantin_Rangochev00.pdf)

35. Вторичното набавяне на сакралност – модел за изграждане на етническата идентичност. – В: Арнаудов сборник. Доклади и съобщения. Т. II. Русе, 2001, 26-30.
36. История и историци, текст и хипертекст II. Върхът „Боже име”. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. II, год. II. „Култ и обредност”. С., 2001, 228-237. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/6Kult\\_obr/41Annual2\\_Konstantin\\_Rangochev01.pdf](http://ongal.net/editions/6Kult_obr/41Annual2_Konstantin_Rangochev01.pdf)
37. Религиозен култ и фолклорна обредност – системен анализ. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. II, год. II. „Култ и обредност”. С., 2001, 13-21. Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/6Kult\\_obr/3Annual2\\_Konstantin\\_Rangochev01.pdf](http://ongal.net/editions/6Kult_obr/3Annual2_Konstantin_Rangochev01.pdf)
38. Религиозната лексика в тайните дюлгерски говори. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. II, год. II. „Култ и обредност”. С., 2001, 144-147. (съавт. Д. Кузманова), Интернет адрес: [http://ongal.net/editions/6Kult\\_obr/25Annual2\\_Rangochev\\_Kuzmanova01.pdf](http://ongal.net/editions/6Kult_obr/25Annual2_Rangochev_Kuzmanova01.pdf)
39. Сакрализация на карстовия комплекс „Змийна дупка – Аязмото” до село Югово, Горен Рупчос. – В: Карст. Т. I. С., 2001, 186-189.
40. Арменците в българския World Wide Web. – В: Тихите арменци. Съст. и ред. Н. Ненов. Русе, 2002, 124-126.
41. Дисипативни структури в системата на българското етноложко познание. – В: Известия на Историческия музей – Кюстендил. Т. IV. Кюстендил, 2002, 189-192.
42. Вторичното набавяне на сакралност – модел за изграждане на етническата идентичност. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. III, год. III. „Езици на общуването”. С., 2003, 148-155.
43. Езиците на историите. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. III, год. III. „Езици на общуването”. С., 2003, 72-78.
44. Светци и святост в Самоковско. – В: Годишник на СУ „Св. Климент Охридски”. Т. 92 (11), 2002, ЦСВП „Иван Дуйчев”, С., 2003, 67-73.
45. Структурни особености на българската менталност – Кръстов/Кръстова гора. – В: Арнаудов сборник. Доклади и съобщения. Т. III. Русе, 2003, 28-33.
46. Еротични космогонии на Балканите II – 70 години по-късно. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. IV, год. IV. „Етнос и менталност”. С., 2004, 119-123.
47. Книжовност : фолклор : менталност – структура на отношенията. – В: Годишник на Асоциация „Онгал”. Т. IV, год. IV. „Етнос и менталност”. С., 2004, 167-172.
48. Фолклор и менталност I. Град и история. – В: Известия на Регионалния исторически музей – Русе. Т. VIII. Русе, 2004, 444-449.
49. Вратата на храма – вход и/или граница. – В: Между ангели и демони. С., 2005, 143-149.

50. Градът. „Неправилните“ мъртъвци през XII-XIX век (По материали от град Самоков и Самоковско). – В: Етнология URBANA. С., 2005, 163-171. (съавт. В. Хаджиангелов) Интернет адрес:  
[http://ongal.net/editions/Ethnourbana/8Ethnourbana\\_Rangochev\\_Hadzhiangelov\\_web.pdf](http://ongal.net/editions/Ethnourbana/8Ethnourbana_Rangochev_Hadzhiangelov_web.pdf)
51. Менталност и сакралност. Структура на сакрума. – Български фолклор, 2005, кн. 2, 78-83.
52. Структурни особености на фолклорното историческо познание – В: Проблеми на българския фолклор. Т. X. „Фолклор – идентичност – съвременност”. С., 2005, 444-449.
53. „Веда Словена” и Михаил Арнаудов. – В: Академик Михаил Арнаудов – ученият и творецът. С., 2006, 147-151.
54. Погребалният обичай **девер** в контекста на българската фолклорна култура в Източен Рупчос, Средните Родопи. – В: Арнаудов сборник. Доклади и съобщения. Т. IV. Русе, 2006, 52-55.
55. Светци – патрони на църкви в Самоковско. – В: Годишник на СУ „Св. Кл. Охридски”. Т. 94 (13), 2004, ЦСВП „Иван Дуйчев”, С., 2006, 265-270.
56. Пространство и сакралност I. – В: Хуманитаристични изследвания за Родопите в началото на XXI век. Сборник от научна конференция. Смолян, 2007, 338-345
57. Фолклор и митология I. Тезиси. – В: Етнология и демонология. С., 2007, 11-29. Интернет адрес:  
[http://www.ongal.net/editions/Ethnodemon/3Ethnodemon\\_Rangochev\\_web.pdf](http://www.ongal.net/editions/Ethnodemon/3Ethnodemon_Rangochev_web.pdf)
58. Епос и менталност II. Епическият контекст на „Виното. – В: Арнаудов сборник. Т. V. Русе, 2008, 146-150.
59. Менталност и сакралност II. Структура на сакрума: Култът към Света Богородица в град Самоков. – В: Годишник на Асоциация „Онгъл”. Т. V, год. V. „Етнология на пространството, ч. 1”, 2007, С., 2008, 34-46.
60. Наблюдения върху сакралната топография на Поповския край. – В: Попово в миналото. Т. V. „50 години музей в Попово”. Разград, 2008, 470-481.
61. Цар Иван Шишман и сакралната топография на Самоковско. – В: Митология. Изкуство. Фолклор (МИФ). Т. XIII. С., 2008, 235-250.
62. Езиците на историите. История и ритуал. – В: Диалози за човека и човешкото. Юбилеен сборник, посветен на 70-годишнината от рождението на проф. Тодор Ив. Живков. Бургас, 2009, 273-282.
63. Основни измерения на фолклорното православно християнство: I. Вратата на храма (Наблюдения на съвременни процеси в град Самоков и котловината му). – В:

Годишник на Асоциация „Онгъл”. Т. VIII, год. VI. „Владетелят и светецът, ч. 2”, 2009, С., 2009, 9-26.

64. Подходи за използване на семантичен УЕБ за представяне на обекти и колекции от българското фолклорно богатство. – В: Българските музеи в условията на членството на страната в Европейския съюз (Сборник материали от Юбилейната национална научна конференция по случай 130 години музейно дело и 95 години музей в Сливен). Сливен, 2009, 371-381. (съавт. Д. Лучев, Д. Панева)

65. Светци – патрони на църкви в Самоковско. 2009. Интернет адрес: <http://www.ruthenia.ru/folklore/rangochev1.htm>

66. Структурни особености на епическия текст (По материал от българския юнашки епос). Автореферат на дисертация за получаване на научната степен „кандидат на филологическите науки”. – „Онгъл” – електронно списание за етнология, медиевистика и археология, 2009, бр. 1. Интернет адрес:

[http://www.spisanie ONGAL.NET/Rangochev\\_autoreferate1994.pdf](http://www.spisanie ONGAL.NET/Rangochev_autoreferate1994.pdf)

67. INTERNET проекции на BG фолклор. – В: Българската Vita Sexualis. С., 2009, 115-121.

68. Българска фолклорна дигитална библиотека: онтология и архитектура. – В: Арнаудов сборник. Т. VI. Русе, 2010, 235-242.

69. Живата обредност в Рупчос. – „Онгъл” – електронно списание за етнология, медиевистика и археология, г. II, 2010, кн. 2. Интернет адрес:

[http://www.spisanie ONGAL.NET/broi2/9K\\_Rangochev\\_Zhalov09\\_E\\_Ongal.doc](http://www.spisanie ONGAL.NET/broi2/9K_Rangochev_Zhalov09_E_Ongal.doc)

70. Основни измерения на фолклорното християнство: цар Иван Шишман/ Св.Димитър/ Касъм Ефенди. – В: Годишник на СУ „Св. Кл. Охридски”. Т. 95 (14), 2006 г., ЦСВП „Иван Дуйчев”, С., 2010, 351-358.

71. Текст и хипертекст III. Динамика на фолклорната обредност (Наблюдение върху живите родопски обреди). – В: Цепина, Чепинско, Велинград – хилядолетната история на Северозападните Родопи. С., 2010, 172-181.

72. Наблюдения върху „Римския път” при родопското с. Югово. – Във: Визии за музеологията и етнологията. В. Търново, 2011, 169-180. (съавт. М. Христов, Р. Малчев)

73. Топонимия от с. Стеблево (Записи от 2006 г.). – В: Българите от Голо Бърдо, Албания. Ч. 2., С., 2011, 143-146.

74. Фолклор и история II: сакралното пространство. – В: Littera et Lingua Series Dissertationes 2 (Време и пространство във фолкора и литературата). 2011, 27-38. Интернет адрес:



<http://www.slav.uni-sofia.bg/lilijournal/images/stories/series/dissertationes/volume2/lili-series-dissertationes2.pdf>

75. Фолклор и религия I: проблемът за термините. – В: Годишник на Асоциация „Онгъл”. Т. IX, год. VII. „Епос – език – мит”. С., 2011, 313-334.
76. Фолклорните сведения за пътя на мощите на св. Йоан Рилски през 1469 г. от Средец до Рилския манастир. – В: Културното наследство на Рилския манастир – състояние и перспективи на проучването, опазването и реставрирането му. С., 2011, 20-28.
77. Особенности структуры фольклорного текста. – В: Четвертый Международной симпозиум по методологии математического моделирования, Резюме докладов. С., 1988.
78. Болгарский юнацкий эпос: современное состояние. – В: „Живая старина”, 2008, кн. 1, 27-29.
79. Болгарский юнацкий эпос: современное состояние. 2008. Интернет адрес: <http://elibrary.ru/item.asp?id=11762159>
80. Винопитие в эпическом контексте. – В: Кирпичики. Фольклористика и культурная антропология сегодня. Сборник статей в честь 65-летия С. Ю. Неклюдова и 40-летия его научной деятельности, Москва, 2008, 238-245.
81. On the Possibilities of Modeling the Bulgarian Heroic Epos by Artificial Intelligence Methods. – In: AIMSAS'84, Paper abstracts. Sofia, 1984. (co-author R. Pavlov)
82. Information Technologies and Models in Bulgarian Folklore Investigation. – In: International Journal Information Theories & Application, 1993, No. 8, 14-19. (co-author R. Pavlov)
83. Bulgarian Folklore Digital Library. – In: The Proceedings of the Jubilee International Conference on Mathematical and Computational Linguistics „30 years Department of Mathematical Linguistics”, Sofia, Bulgaria, 6 July, 2007, 119-124. (co-authors D. Paneva, D. Luchev)
84. Knowledge Technologies for Description of the Semantics of the Bulgarian Folklore Heritage. – In: The Proceedings of the Fifth International Conference „Information Research and Applications” (ITA 2007 – X<sup>th</sup> Joint International Scientific Events on Informatics), Varna, Bulgaria, 26 June – 01 July, 2007, – i.Tech 2007, 19-25. (co-authors D. Paneva, D. Luchev) Website:  
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.92.2136&rep=rep1&type=pdf#page=19>.

85. Ontological Model of the Knowledge in Folklore Digital Library. – In: The Proceedings of the Fifth HUBUSKA Open Workshop „Knowledge Technologies and Applications”, Kosice, Slovakia, 31 May – 1 June, 2007, 47-55. (co-authors D. Paneva, D. Luchev)
86. Service-oriented Architecture of Bulgarian Folklore Digital Library (abstract). – In: The Proceedings of the International Conference 60 years Institute of Mathematics and Informatics Bulgarian Academy of Sciences „New Trends in Mathematics and Informatics”, July 6-8, 2007, Sofia, Bulgaria, 101. (co-authors D. Paneva, D. Luchev, V. Badev)
87. Data and Functionality Management in a Folklore Digital Library – In: The Proceedings of the International Conference – Slovo: Towards a Digital Library of South Slavic Manuscripts, 21-26 February, Sofia, 2008, 246-250. (co-authors D. Paneva, D. Luchev)
88. Use of Knowledge Technologies for Presentation of Bulgarian Folklore Heritage Semantics. – In: International Journal „Information Technologies and Knowledge”, 2008, Vol. 2, № 4, 307-313. (co-authors D. Paneva, D. Luchev). Website:  
<http://www.foibg.com/ijitk/ijitk-vol02/ijitk02-4-p02.pdf>
89. Toward an Innovative Presentation and Creative Usage of the Bulgarian Folklore Wealth. – In: International Journal „Information Technologies & Knowledge”, Vol. 3, Number 1, 2009, 56-66. (co-authors D. Paneva-Marinova, R. Pavlov, D. Luchev, M. Goynov)  
Website: <http://foibg.com/ijitk/ijitk-vol03/IJITK03-1-p04.pdf>
90. Digital Library for Bulgarian Traditional Culture and Folklore. – In: The Proceedings of the 3rd International Conference dedicated on Digital Heritage (EuroMed 2010), 8-13 November 2010, Lymassol, Cyprus, Published by ARCHAEOLOGIA, 2010, 167-172. (co-authors R. Pavlov, D. Paneva-Marinova)
91. Linguistics Research and Analysis of the Bulgarian Folklore. Experimental Implementation of Linguistic Components in Bulgarian Folklore Digital Library. – In: The Proceedings „Classification, Forecasting, Data Mining” (ITA 2010), Varna, 2010, 131-137. (co-authors M. Goynov, D. Paneva-Marinova, D. Luchev)
92. Towards Online Accessibility of Valuable Phenomena of the Bulgarian Folklore Heritage. – In: The Proceedings of the International Conference on Computer Systems and Technologies (CompSysTech'10), Sofia, 2010, ACM ICPS, Vol. 471, 329-334. (co-authors R. Pavlov, D. Paneva-Marinova, M. Goynov, D. Luchev)
93. Business Modeling of the Application Architecture of the Bulgarian Folklore Artery. – In: The Proceedings of the First International Conference „Digital Preservation and Presentation of Cultural and Scientific Heritage, September 11-14, 2011, Veliko Tarnovo, 2011, 43-50. (co-authors D. Paneva-Marinova, M. Goynov)

94. Digital Archive and Multimedia Library for Bulgarian Traditional Culture and Folklore. – In: International Journal „Information Theories and Applications”, Vol. 18, №3, 2011, 276-288. (co-authors R. Pavlov, G. Bogdanova, D. Paneva-Marinova, T. Todorov) Website: <http://www.foibg.com/ijita/vol18/ijita18-3-p09.pdf>
95. Towards Linguistics Analysis of the Bulgarian Folklore Domain. – In: International Journal „Information Technologies and Knowledge”, Vol. 5, № 2, 2011, 119-128. (co-authors G. Bogdanova, D. Paneva-Marinova, N. Noev) Website: <http://www.foibg.com/ijitk/ijitk-vol05/ijitk05-2-p03.pdf>

### **РЕЦЕНЗИИ НА НАУЧНИ ИЗДАНИЯ И СЪБИТИЯ**

1. Галина Вълчинова. Балкански ясновидци и пророчици от XX век. С., Български бестселър – Национален музей на българската книга и полиграфия, УИ Св. Климент Охридски, 2006. 441 с. – Българистика. Информационен бюлетин, бр. 13/2006 г. С., 114-117.
2. Международният симпозиум „Владетел и святой. Цар Иван Шишман” и фестивал „Балканская культурологическая фильмотека”. – В: Антропологически сборник. Кн. 8, 2008, 481-492. (съавт. В. Колосова) Интернет адрес: [http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/008/08\\_15\\_kolosova-rangochev\\_k.pdf](http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/008/08_15_kolosova-rangochev_k.pdf) ; <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=572535>
3. Отзив за книгата „Балкански ясновидки и пророчици от XX век. Автор: Галина Вълчинова. Балкански ясновидци и пророчици от XX век. С., Български бестселър – Национален музей на българската книга и полиграфия, УИ Св. Климент Охридски, 2006. 441 с. – „Онгъл” – електронно списание за етнология, медиевистика и археология, 2009, кн.1. Интернет адрес: [http://www.spisanie.ongal.net/literature/Otziv\\_Balkanski\\_yasnovidki.htm](http://www.spisanie.ongal.net/literature/Otziv_Balkanski_yasnovidki.htm)
4. Международният симпозиум „Епос – Язык – Миф”. – В: Антропологически сборник. Кн. 10, 2009, 396-402. (съавт. В. Колосова). Интернет адрес: [http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/010/10\\_09\\_kolosova-rangochev.pdf](http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/010/10_09_kolosova-rangochev.pdf)

### **V. СЪСТАВИТЕЛСТВО НА СБОРНИЦИ**

1. Общност и култура. С., 1995. (заедно с Р. Малчев)
2. Фолклорни модели на света. С., 1996. (заедно с Р. Малчев)
3. Конфесия и фолклор. С., 1998. (заедно с Р. Малчев)
4. Фолклорното родство. С., 1999. (заедно с Р. Малчев и Н. Ненов)
5. 1100 години култ към св. Иван Рилски. С., 2000. (заедно с Р. Малчев)

6. Миналото през погледа на нашенци. С., 2003. (заедно с А. Георгиева-Ангелова, Г. Гаров и Р. Малчев)
7. Етнология Urbana. С., 2005. (заедно с Н. Ненов и Р. Малчев)
8. Етнология и демонология. С., 2007. (заедно с Н. Ненов и Р. Малчев)
9. Българската Vita Sexualis. С., 2009. (заедно с Н. Ненов и Р. Малчев)

## **VI. УЧАСТИЯ В РЕДАКЦИОННИ КОЛЕГИИ**

1. Годишник на Асоциация за антропология, етнология и фолклористика „Онгъл”, т. I-IX, 2000-2011.
2. Тихите арменци. Русе, 2002.
3. Табачка. Теренни материали и проучвания. С., 2004.
4. Българите от Голо Бърдо, Албания. Традиции, музика, идентичност. Част 1. Автор В. Гончева. С., 2009.
5. Българите от Голо Бърдо, Албания. Език, обредност, музика. Част 2. Съставител В. Гончева. С., 2011.
6. „Онгъл” – електронно списание за етнология, медиевистика и археология, бр. 1-2, 2009-2010.
7. Визии за музеологията и етнологията. В. Търново, 2011.

## **VII. НАУЧНО КОНСУЛТИРАНЕ НА МУЗИКАЛНИ ИЗДАНИЯ**

1. Родопски народни песни. Автентични фолклорни песни от с. Дряново и инструментални изпълнения на кавал от с. Джурково, Родопска планина. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 001. С., ИИК „РОД”, 1992.
2. Рафинка болна легнала. Автентични фолклорни песни и инструментални изпълнения на каба гайда от с. Борово, Родопска планина. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 004. С., ИИК „РОД”, 1993.
3. Събрали са се, събрали. Автентични фолклорни песни и инструментални изпълнения на каба гайда от с. Борово, Родопска планина. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 005. С., ИИК „РОД”, 1993.
4. Две български гайди. Автентични инструментални изпълнения на гайда от с. Борово, Родопска планина, и с. Алино, Самоковско. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 006. С., ИИК „РОД”, 1993. (съвместно с Б. Борисова)
5. Свирните на Райчо Жекин. Автентични инструментални изпълнения от с. Борово, Родопска планина. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 070. С., ИИК „РОД”, 1999. (съвместно с Д. Тихолова)

6. Жълта ружа. Автентични фолклорни изпълнения от с. Юпер, Разградска област. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 091. С., ИИК „РОД”, 2001. (съвместно с Р. Малчев)
7. Синьото цвете. Автентични фолклорни изпълнения от с. Юпер, Разградска област. Аудиокасета от поредица „Жива вода”, кат. № А 092. С., ИИК „РОД”, 2002. (съвместно с Р. Малчев)
8. Разтури се планината. Фолклорни песни от Русе. Аудиокасета от поредицата „Градът”, кат. № С 003. С., ИИК „РОД”, 1999. (съвместно с Н. Ненов и Р. Малчев)
9. Anthology of Traditional Songs and Dances from Bulgaria. CD No. EUCD1679. ARC Music Productions, 2001. Made in Austria. (съвместно с Р. Малчев и Ив. Вълков)